Liszt

Die Macht der Musik

(Helene von Orléans)

Andante

p *quasi Arpa*

p

p

Ped. * Ped.

Wer

smorz.

* Ped. *

ein - - - - - sam steht, wer ein - - - - - - sam steht im bun - ten Le - bens - krei - - - - - se und,

p

Quasi Recitativo

was das Le - ben teu - er macht, ver - lor,

rit.

trem.

rinforz. *dimin.*

Ped. ✻

Più mosso

wie bebt, wie bebt sein

smorz. *p*

rit. *etwas zurückhaltend*

Herz, trifft ei - ne lie - be

rit.

cresc.

dolce con grazia

Wei - se aus fer - ner Ju - gend - zeit, aus fer - ner, fer - ner Ju - gend - zeit sein horchend Ohr!

rit.

Quasi Allegretto

rit.

sempre dolce con grazia

Ped.

Ped.

rinforz. poco rit. smorz.

Will - kom - men, will - kom - men, Tö - - - - ne!

poco rit. smorz.

p sotto voce

Eu - res Hau - ches

p

Fä - cheln weckt ei - ne schlummern - de Ge - dan - ken - welt!

rit. a tempo

a tempo

p

Ver - wein - te

languendo espress.

sempre p

Au - gen ler - nen wie - der lä - - - cheln,

die

espress.

düst - - re Stirn ist freu - dig auf - - ge - hellt.

una corda

Ped.

die obere Note etwas vibrierend

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

nicht schleppend
p dolciss.

Der Ze - phyr, der in rei - chen Blü - ten - düf - - ten des O - - - ri - ents sich hin und her be - wegt, ver - - brei - - tet Bal - - sam - hauch noch in den Lüf - - ten, wenn schon die Blu - - me welk am Bo - - - -

sempre Pedale

sempre p

den___ liegt.___

accelerando il Tempo

cresc.

Ped. *poco a poco tre corde*

cresc.

So lebt, so lebt,___

vibrato

f

Ped.

— ist auch der Traum des Glücks___ ent -

più accelerando

più accelerando

più cresc.

schwun - - - - den, Er - - in - - ne - - rung, Er -

kräftig und leidenschaftlich

ff

in - - - ne - - rung im Hau - - che der Mu -

rinforz.

sik.

rinforz.

stringendo

strepituoso

Allegro animato

Ein klei - nes Lied aus

8

appassionato

p

appassionato

fer - - nen, aus fer - nen, bes - sern Stun - - - den bringt uns die al - - te

Se - lig - keit zu - rück, ja, bringt uns die al - - te Se - lig - keit zu -

rinforz.

Cadenza ad lib.

Allegretto maestoso

rück. Mu - sik, Mu - sik,

ff

Ped. * Ped. *

du mäch - - - - - - ti - ge, vor

8

poco a poco stringendo

dir___ ver - schwin - det, vor dir___ ver - schwin - det der ar - men

poco a poco stringendo

sempre f

poco rit.

Spra - che see - len vollstes Wort, Mu - sik, Mu -

poco rit.

stringendo

sempre ff

sik, du mäch - - - - ti - ge!

8 *rit.*

Allegretto animato

War - um, warum auch

p

p

poco rit.
rit.
smorz.
sa - gen, was das Herz empfin - - - - det, tönt doch in dir
rit.
dim.
p

die gan - ze See - - - - le, die gan - ze See - - le

fort. War - um auch sa - - gen,
5 4 2 4
p

cresc.
was das Herz emp - fin - - - - - det,

f con somma passione

tönt doch in dir die gan - ze See - le

trem.

f

trem.

fort, die See - - - - - - - - - - le, die

8

gan - ze See - le fort.

Più moderato

p

Ped. *

Der Freund - schaft Wor - te ha - ben oft ge - lo - gen,

quasi Recit.

rit.

rit.

Ped. *

es täuscht die

Lie - be durch Be - red - sam - keit.

p

Ped. * Ped. *

p *p*

rall.

come Prima

dolciss.

una corda

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

p

Mu - sik, Mu - sik,

* Ped. * Ped. * Ped. *

Mu - sik al - lein hat

Ped. * Ped. * Ped. *

nie ein Herz be - o - - - - - - - - - -

acceler.

cresc.

Ped. * Ped. * Ped. *

più Allegro, con anima

- - - - gen und *p* vie - - - - - le

dolce appassionato

sempre Pedale

Ped. * Ped. *

tau - - - send Her - - - - zen

hoch er - - - - - freut, ja,

tre corde

vie - - - - le tau - - - send Her - - - - zen

cresc.

sempre più appassionato

hoch er - - - - - freut,

ja, hoch er - freut,

più cresc.

— ja, hoch er- - freut, —

rinforz. assai

— ja, vie-le tau-send Her-zen hoch er- - freut, ja, hoch er-freut.

ancora più animato

ff

8